**умови проведення**

**обласного етапу Всеукраїнського фестивалю дитячої та юнацької творчості «Чисті роси», номінація «художнє виконавство» – «Співограй»**

**І. Загальні положення**

* 1. Ці Умови визначають порядок організації та проведення обласного етапу Всеукраїнського фестивалю дитячої та юнацької творчості «Чисті роси», номінація «художнє виконавство» (далі – обласний етап).
  2. Обласний етап проводиться з метою широкої пропаганди серед дітей і молоді кращих зразків народної та сучасної української естрадної пісні, сприяння та розвитку національної культури шляхом підтримки дитячої та юнацької творчості, естетичного виховання дітей і підлітків; пропаганди активних форм дозвілля.
  3. Основними завданнями обласного етапу є:
     1. відродження, збереження та розвиток пісенного надбання;
     2. виховання любові до кращих зразків української народної та сучасної пісні;
     3. сприяння розвитку дитячої пісенної творчості, створення нових і підвищення майстерності існуючих колективів вокального мистецтва;
     4. виявлення найбільш талановитих дітей у вокальному жанрі, надання їм можливості реалізувати свій творчий потенціал;
     5. популяризація творів українських композиторів;
     6. формування високої індивідуальної етичної культури, популяризація серед дітей і молоді змістовного культурного дозвілля та обмін досвідом між дитячими творчими колективами вокального мистецтва;
     7. сприяння участі переможців у всеукраїнських та міжнародних мистецьких заходах.

**ІІ. Організатори і журі**

2.1. Організація обласного етапу забезпечується Департаментом освіти і науки Сумської облдержадміністрації, комунальним закладом Сумської обласної ради – Сумський обласний центр позашкільної освіти та роботи з талановитою молоддю (далі – ОЦПО та РТМ), художньо-естетичним відділом ОЦПО та РТМ.

* 1. Організатори обласного етапу здійснюють:
     1. організаційну роботу щодо проведення обласного етапу;
     2. оформлення документації щодо проведення та підбиття підсумків обласного етапу;
     3. визначення тематики виступу учасників обласного етапу у номінаціях, за віковими групами;
     4. висвітлення результатів обласного етапу в засобах масової інформації.
  2. Організатори мають право самостійно визначати вікову групу учасників конкурсу відповідно списку колективу.

2.3. До складу журі обласного етапу можуть входити педагогічні працівники, які мають значний досвід практичної та профільної діяльності в системі освіти, культури, володіють умінням експертної оцінки нормативних і методичних матеріалів, фахівці відповідного профілю з числа науково-педагогічних працівників академічних, наукових установ та організацій, представники організаторів обласного етапу (за згодою).

2.4. Персональний склад журі обласного етапу затверджується наказом ОЦПО та РТМ.

2.5. До складу журі обласного етапу не можуть входити особи, які є учасниками обласного етапу, керівниками творчих об’єднань, вихованці яких беруть участь у обласному етапі.

2.6. Журі обласного етапу очолює голова.

2.7. До повноважень журі належить:

* + 1. оцінювання конкурсних виступів, представлених на обласний етап;
    2. визначення переможців;
    3. проведення обговорення за підсумками обласного етапу з керівниками колективів.

2.8. Підбиття підсумків обласного етапу оформляється протоколом журі.

2.9. За рішенням журі конкурсанти можуть нагороджуватися спеціальними дипломами.

2.10. Журі залишає за собою право не присуджувати місця в будь-яких номінаціях, рівнях виконавської майстерності, якщо рівень виконавської майстерності конкурсанта не відповідає критеріям.

2.11 Рішення журі є остаточним і оскарженню не підлягає.

**ІІІ. Порядок і терміни проведення**

3.1. Відповідно до Положення про Всеукраїнський фестиваль дитячої та юнацької творчості «Чисті роси» проводиться поетапно:

* I етап (у межах територіальних громад) проводиться не раніше ніж за шість місяців до проведення ІІ етапу (згідно з планами-циклограмами);

- ІІ етап (обласний) – проводиться згідно з планами-циклограмами.

3.2. Строки та місце проведення І етапу визначаються наказом місцевих органів управління освітою.

3.3. Строки та місце проведення обласного етапу визначаються наказами Департаменту освіти і науки Сумської облдержадміністрації, ОЦПО та РТМ.

3.4. Заявки на участь у обласному етапі подаються у електронному варіанті Word (додаток) на E-mail [center-estet@ukr.net](mailto:center-estet@ukr.net).

3.5. До оргкомітету разом із заявкою подається наказ про підсумки проведення І етапу, із зазначенням переможця, який має представляти територіальну громаду на обласному етапі та фонограми конкурсного репертуару (формат mp3) у строк визначений циклограмою обласних масових заходів.

3.6. Оргкомітетом не приймаються, а претенденти не мають можливості брати участь у обласному етапі у разі:

3.6.1 відсутності будь якого з перелічених матеріалів (наказ, заявка, фонограма);

3.6.2 матеріали подані пізніше зазначеного терміну.

**IV. Учасники**

4.1. До участі в обласному етапі запрошуються вокальні колективи, закладів загальної середньої, позашкільної освіти Сумської області незалежно від підпорядкування, типів і форм власності: за такими віковими групами:

4.1.2. молодша вікова група 7 – 9 повних років

4.1.3. І вікова група 9 – 11 повних років;

4.1.4. ІІ вікова група 12 – 14 повних років;

4.1.5. ІІІ вікова група 15 – 17 повних років.

4.2. Критерії вікової групи вихованців визначаються за наявності 70% даної категорії.

4.3. Кількісний склад представленого колективу від 5 до 15 учасників.

4.4. Керівники колективів зобов’язані мати медичні довідки щодо стану здоров’я кожного учасника колективу.

**V. Умови участі у конкурсній програмі обласного етапу**

5.1. У обласному етапі бере участь один колектив від територіальної громади, який є переможцем І етапу кожної вікової групи, кожного рівня виконавської майстерності.

5.2. Конкурсна програма обласного етапу проходить за 2-ма рівнями виконавської майстерності: вищим та основним та такими номінаціями:

5.2.1. «естрадний спів»;

5.2.2. «академічний спів»;

5.2.4. «джаз - вокал».

5.3. У програмі виступу конкурсантів мають бути:

5.3.1. молодшої вікової групи має бути 1 твір, виконується у музичному супроводі;

5.3.2. учасники усіх вікових груп виконують 2 твори: один – уривок пісні з обов’язковим виконанням без акомпанементу (куплет та приспів) інший виконується з музичним супроводом;

5.3.3. конкурсні номери – обов’язково мають бути україномовними.

5.4. Конкурсний репертуар: пісні про Україну, рідний край, військово-патріотична тематика, пісні про мужність і героїзм воїнів, дитинство, шкільна та родинна тематика.

5.5. Колектив   допускається до участі в   конкурсній програмі  за умови

наявності якісної фонограми. Фонограми мають бути записані на флеш-накопичувачі сумісному з USB (флешка).

5.6. Порядок виступів учасників конкурсу визначається відповідно до надходження заявок до оргкомітету.

**VII. Визначення переможців і нагородження**

6.1. Рівень виконавської майстерності конкурсантів оцінюється за 30 бальною системою, за такими критеріями:

* + 1. якість звукоутворення та чистота інтонування 0–10 балів;
    2. володіння динамічною палітрою звуку, акторська-сценічна майстерність, яскравість і емоційність виконання 0–10 балів;

6.1.3. відповідність репертуару віковій категорії та конкурсній тематиці  
0 –10 балів

6.2. Переможці нагороджуються дипломами Департаменту освіти і науки Сумської облдержадміністрації, Сумського обласного центру позашкільної освіти та роботи з талановитою молоддю І, ІІ, ІІІ ступенів, (кожного рівня виконавської майстерності, у кожній віковій групі).

6.3. Переможці можуть нагороджуватись призами, цінними подарунками тощо.

6.4. Переможці, які отримали призи, цінні подарунки, подають копію документу, що засвідчує реєстрацію у Державному реєстрі фізичних осіб – платників податків та інших обов’язкових платежів, а особи, які не включені до Державного реєстру фізичних осіб – платників податків та інших обов’язкових платежів, надають копію першої та другої сторінки паспорту або свідоцтва про народження.

**VIII. Фінансування**

7.1. Витрати, пов’язані з підготовкою та проведенням обласного етапу, фінансуються за рахунок міських, районних, обласного бюджетів, громадських, благодійних організацій, спонсорів та інших джерел, не заборонених чинним законодавством України.

**ДОДАТОК**

**Заявка**

**на участь вокального колективу “\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_”,**

**у обласному етапі Всеукраїнського фестивалю дитячої та юнацької творчості «Чисті роси», «художнє виконавство» –**

**«Співограй»**

1. Повна назва територіальної одиниці \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Рівень виконавської майстерності колективу **(основний, вищий)**  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. Номінація **(естрадний спів, акад**еміч**ний спів**, **джаз-вокал)** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
4. Вікова група **(мол. 7-9; І вікова 9-11; ІІ вікова12-14; ІІІ вікова 15-17)**
5. Кількісний склад колективу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назва колективу**  (повна назва, враховуючи звання «народний», «зразковий») | **Конкурсний репертуар**  (назва номера) | **Повна назва закладу освіти** | **ПІБ керівника колективу, номер телефону** | **Посилання**  **на Гугл-диск (GoogleDrive)**  де розміщено відео  у разі заочного формату |
|  |  |  |  |  |

Керівник органу управління освітою,

директор закладу позашкільної освіти

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

*(І.Б. Прізвище)* *(підпис, М.П.)*

Відповідальна особа *(І.Б. Прізвище)*, телефон